

Journée du 16 octobre 2014.

### *L'injection faite à Félix*

Il était une fois, un petit garçon dénommé Félix, habitant dans une ville dont le nom était le même que la rivière qui coulait auprès de sa maison et que le département dans lequel il vivait.

Il grandissait aimé de ses parents et explorait avec ses frères les rues et campagnes environnantes. A l'aube, alors que tout le monde dormait, il sortit marcher dans le petit bois derrière chez lui. Au pied du chêne, une sorcière lui offrit une belle pomme, l'attirant avec sa douce voix de miel. Il la croqua et continua son chemin.

Le serpent s'insinua dans son corps ne révélant ses morsures que bien plus tard.

Finis de jouer, de sourire, de gambader, de peur que le serpent ne revienne sous forme de picotements, d'une chaleur bizarre puis de gonflement avec une douleur insupportable.

L'urgence- les sirènes- le bleu qui scintille dans la nuit – les pleurs- les peurs - les cris.

Allongé sur le dos, les pieds devant, sur un chariot poussé comme un chariot de supermarché, la valse des blouses blanches, des masques verts, les lumières qui aveuglent, les voix graves et aigues qui disent « Sois courageux » « on va te faire une petite piqûre », « reste tranquille », « détends toi » « c'est pour ton bien » « bon alors ça vient ce dossier », « ne bouge pas » « ça va aller », « ne t'inquiète pas », le bruit des roulettes, les gens qui courent.

La peur du serpent et de ceux qui veulent le dresser. Recroquevillé au fond du placard de son âme, le corps dur comme le bois, le souffle coupé, la peur au ventre, la douleur au creux des os....

A chaque fois qu'il devait aller dans la grande maison de santé, pour faire taire le serpent, la nuit agitée, le petit déjeuner laissé sur la table, la tristesse qui l'envahit, le désespoir et l'impuissance de ses parents.

Et puis un jour, prendre une autre porte, arriver chez le Dr Eléphant et Mme Papillon, qui reviennent d'un voyage de 3 jours au pays des fées pour apprendre des tours de magie,... Dans leur jardin pour un rendez-vous, une autre injection pour chasser le serpent

Encore une se dit Félix !

Observer Félix replié, les poings serrés, les yeux fermés, le corps autour du genou comme un gant de boxe.

Entendre les halètements, le souffle rauque, les petits cris, les « non » , « non » , la voix qui reste au bord de la fêlure, quasi inaudible.

Mme Papillon ne dit rien, s'approche doucement, se met comme Félix, s'allonge à côté de lui, respire comme Félix, s'adresse à Félix avec sa voix de fée et son gant magique.

Mme Papillon vient toucher avec ses ailes la tête de Félix, qui ouvre un œil, détend son bras. Quelques mots pour faire connaissance, pas trop, pas trop vite.

Mme Papillon et Félix parlent du petit chat de Félix, au poil doux qui aime faire des câlins. Vakog, puisque c'est son nom adore venir se frotter contre lui quand il joue à L'île au trésor avec sa tablette, il adore cela même si parfois il lui fait perdre des points.

Ce serait bien de faire un dessin de Vakog. Mme Papillon invite Félix à venir dans le fauteuil bleu car c'est plus confortable.

Dr Eléphant demande à Félix s'il est gaucher ou droitier, s'il a vu le tableau avec le chat rouge tout en lui demandant de quelle couleur était Vakog. Mais tiens au fait, il a quel âge Vakog ? Ce serait bien de pouvoir se promener avec Vakog.

Et toi Félix tu la verrais où ton île au trésor. Elle ressemblerait à Ouessant, juste en face de Brest, j'aurais ma cabane dans le phare du Creach. Je prendrais mon vélo et ferais le tour de l'île avec mes jumelles pour observer les oiseaux.

Avec le Dr Eléphant, Félix put s'exprimer, se libérer de sa peur bleue, de sa boule au ventre et commencer à apprivoiser le serpent et aider Mme Papillon à faire ses soins pour enlever les morsures.

De cette première rencontre avec Mme Papillon aux ailes caressantes, Dr Eléphant aux grandes oreilles et de M. Glasgow l'endormisseur, Félix savait que les mots choisis avaient été précis, qu'on lui avait donné beaucoup de détails, que les explications étaient simples, compréhensibles mais ce dont il se souvenait c'était un état comme une transe, comme s'il avait été sur un tapis volant où les voix étaient comme une musique, qu'il avait la sensation de légèreté et de douceur bercé par le parfum de Mme Papillon.

Puis Félix continua à venir 3 fois par semaine pour ses injections, il aimait bien apporter un dessin de Vakog ou bien sa tablette et son jeu préféré « L'île au Trésor ».

Quand il sera grand Félix sera comme Mme Papillon ou Dr Eléphant ou M. Glasgow, il s'occupera des enfants ou des adultes qui ont des serpents qui mordent et il ira faire ce voyage de 3 jours pour apprendre les formules magiques, s'entraîner à utiliser les boîtes à mots et à expériences, les trucs de transe. Faut dire qu'à les entendre parler de ce fameux voyage « en communication thérapeutique » ils ont l'air heureux d'avoir appris tout cela et de pouvoir aider les gens à dresser les serpents.

*Billet de Ray Maldo rédigé par Bernard LEFRANCOIS (Membre du CA)*