



Communication thérapeutique

Apports dans le service d'anesthésie



C Eliat 2014





Actuellement en anesthésie au CH Sud

- 18 personnes formées sur 48, suite de la formation en 2015-2016-.20.....
- Interne en anesthésie, IADE, IDE, aides-soignants, cadre !
- Lieu de travail: bloc opératoire, SSPI, maternité, service d'ambulatoire
- patients adultes et enfants

Les changements

- Changements progressifs mais réels



Ce qui change vite

- Attitude empathique naturelle et utilisation des ressources apprises
- Mots utilisés +++
- Utilisation respiration pour modifier attitude patient
- Attitude en miroir

Ce qui change plus lentement

- Habitudes de travail: bruit lumière positionnement patient (attention portée au patient, mains....)
- Identification par les autres soignants des situations à respecter notamment l'échange entre patient et 1 autre personne
- Oser.... Travailler différemment ... sous le regard des autres

les « chaînons manquants »

- Internes anesth
- Internes chir... et chirurgiens
- IBODE
- brancardiers

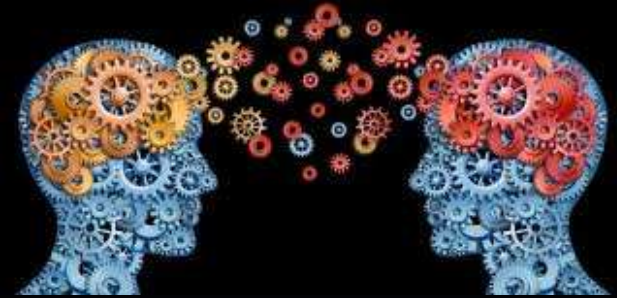


Les apports individuels

- Nouveaux outils de communication avec les patients et sortie des protocoles: richesse, inventivité, artisanat, autorisation à être soi-même....
- Les situations difficiles: conflit, douleur physique, douleur morale
- Changement de cadre et d'habitudes: plasticité cérébrale des soignants !



Les apports dans l'équipe



- Homogénéité, groupe de travail
- Renforcement de l'équipe : « même langage », complicité
- Une partie des formateurs font partie de l'équipe: transmission de valeurs « non médicales »
- Intérêt marqué des « anesthésistes » non formés
- Le cap est passé: ça sert à quelque chose !
- Début d'intérêt des « autres »: IBODE, chirurgiens

Oui mais....

- Sentiment d'exclusion des « non formés », peur de mal faire ?

Valoriser ++++ les compétences plutôt que les défauts

On peut toujours rattraper une maladresse

L'effort réel au début devient naturel ensuite



Continuer

- Entretien formation +++++ comment faire
- Remotiver
- Initiatives...
- Succès des ateliers (2 séances)

